Yıl: 14 Sayı: 9

FIRFIR

Çekilişsiz kurasız sadece 500 TL

FIRFIR ÜNLÜ ESERLER

Maksim Gorki'nin Ünlü Romanı

BENİM ÜNİVERSİTELERİM

Çizen: Gürcan Gürsel

FIRFIR'ca

Tekin Aral

FUTBOLCUYUZ FUTBOLCU!..

Bu halı futbol sahası işi bayağı tuttu... Saha sahipleri, semtine göre saatini 100 binle 150 bin arası kiralıyorlarmış... Dahası, bir iki yerde saha daha lüks olduğundan saatine 200 bin ödüyormuş top oynayanlar. Hani insanın evinde salon biraz büyük olsa... Şöyle yere yeşil bir de halı... Yan gel yat... Arada bir sportmen arkadaşlardan **"Yahu şu gün şu saatte falanca halı sahada top oynayacağız... Allahaşkına gelin"** gibi teklifler alıyorum ... Ama onlara futbol yaşamımı 1970'li yıllarda, o zamanki adıyla Mithatpaşa, şimdiki adıyla İnönü stadında noktaladığımı söylüyor, tekliflerini kabul etmiyorum.

Şimdi, **"Sen gerçekten futbolcu muydun da futbolu İnönü stadında bıraktın?.."** diye soracaksınız... Futbolu İnönü stadında bırakmam futbolcu olduğumdan değil, futbola orada **tövbe** etmemden...

Bir zamanlar gazeteler arası çok iddialı ve çekişmeli futbol maçları yapılırdı.

Ve bu maçlar, genelde İnönü stadında, büyük takımların hazırlık maçları ya da Türkiye Spor Yazarları Kupası için oynadıkları maçlardan önce oynanırdı. Yani neresinden baksan 35 bin seyirci.

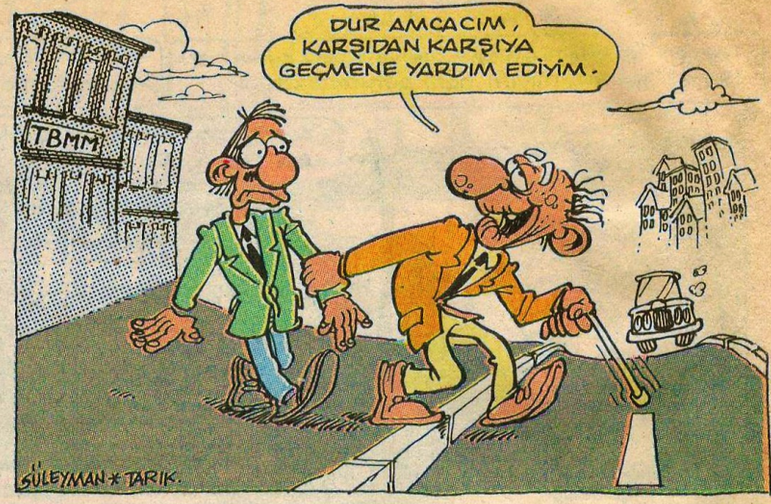
Benim o yıllarda çalıştığım gazetenin futbol takımı gerçekten güçlüydü.

Takım kaptanımız ve teknik direktörümüz Odhan Baykara idi. Odhan son derece bilimsel düşünür, bize o zamanki Real Madrid'in futbolunu oynatmaya çalışırdı. Takımımızda az önce de söylediğim gibi çok değerli oyuncular vardı... Örneğin spor yazarı arkadaşımız Hayati tam bir futbol aşığıydı... Futbolun akla gelen herbir bölümüyle ilgiliydi. Hayati amatör birinci kümede oynayan Cihangir takımının her şeyi idi. Başkanı, futbolcusu, takım kaptanı, antrenörü, her şeyi... Takımın formaları bile Hayati'nin evinde yıkanırdı. Zaten klübün adresi de Hayati'nin eviydi... Ve Hayati ilerlemiş yaşına rağmen gerçekten şahane top oynardı. Solaçığımız Zeki inanılmaz bir futbolcuydu... Öyle korkunç çalımlar atardı ki... Onbeş dakika sonra Zeki de, karşısında oynayan sağbek de başdönmesinden sahada sarhoş gibi yalpalayarak dolaşmaya başlarlardı... Aslında Zeki'nin başdöndürücü çalımlarını bilen rakip bekler maçtan önce başdönmesine ve miğde bulantısına engel olan ilaç içerler, sahaya öyle çıkarlardı. Ayrıca Zeki'de kendi çalımlarına karşı, şortunun küçük cebinde bulantı ilacı taşırdı.

Foto muhabiri kaleci Rıza, iyi kaleciydi ama tam bir üşütüktü... Ayrıca atyarışı manyağıydı... Bir gazeteler arası turnuva finalinde direğin dibinde altılı ganyan kuponu dolduran bu Rıza yüzünden o anda yediğimiz tek golle kupadan olduk. Bu Rıza'nın bir iki numarasını daha sonra anlatacağım...

Kısacası daha bir sürü kıymetli elemanıyla gerçekten çok sıkıydı bizim takım... Yalnız bir kusurumuz vardı... Maçlardan önce, özellikle o yıllar moda olan Beşiktaş iskele üstünde hafif tertip kafayı çeker, maçlara öyle çıkardık. Biraz fazla kaçırdığımız bir maç öncesi, soyunma odasından sahaya çıkıyoruz diye yanlış koridorlara girip, yanlış kapılardan stad dışına çıktık... Taksim'e doğru yokuş yukarı tek sıra halinde koşarken yoldan gelip geçenler bizi uyarıp geri çevirdiler, stadın ana kapısından girip sahaya öyle çıktık.

● **Vatandaşın emeklilik yaşı ellibeşten altmışa yükseltilirken, milletvekilleri 33 yaşında 7 milyon maaşla emekli olacak.**

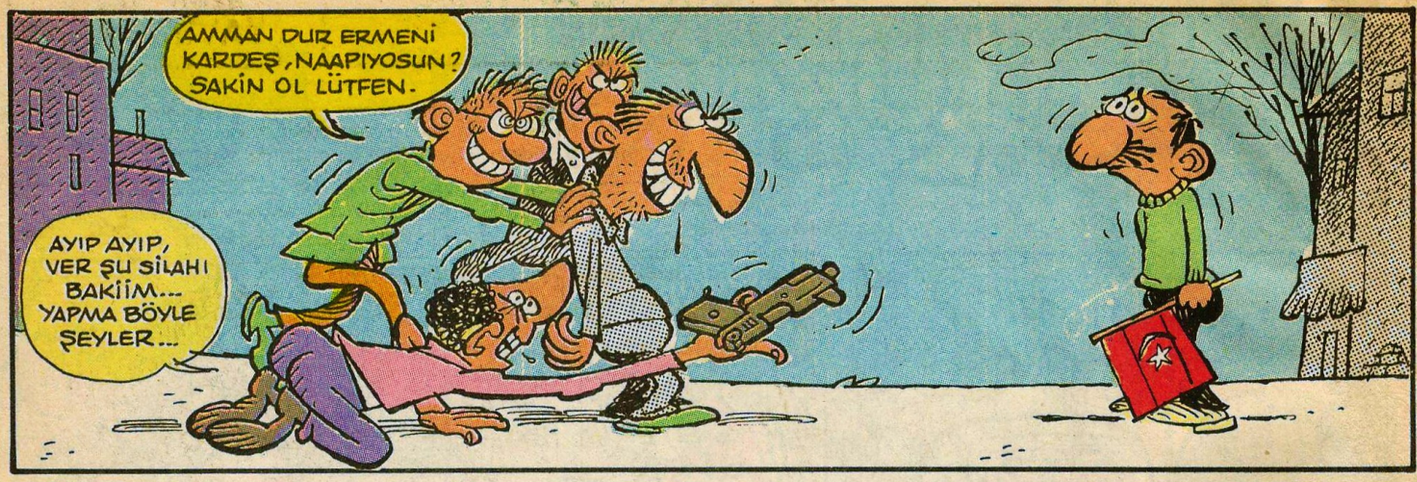


● **Hava kirliliği hat safhada...**

AT BEEN AN İN CALL EACH GOOSE AN NİNE
AT BİNENİN KILIÇ KUŞANANIN

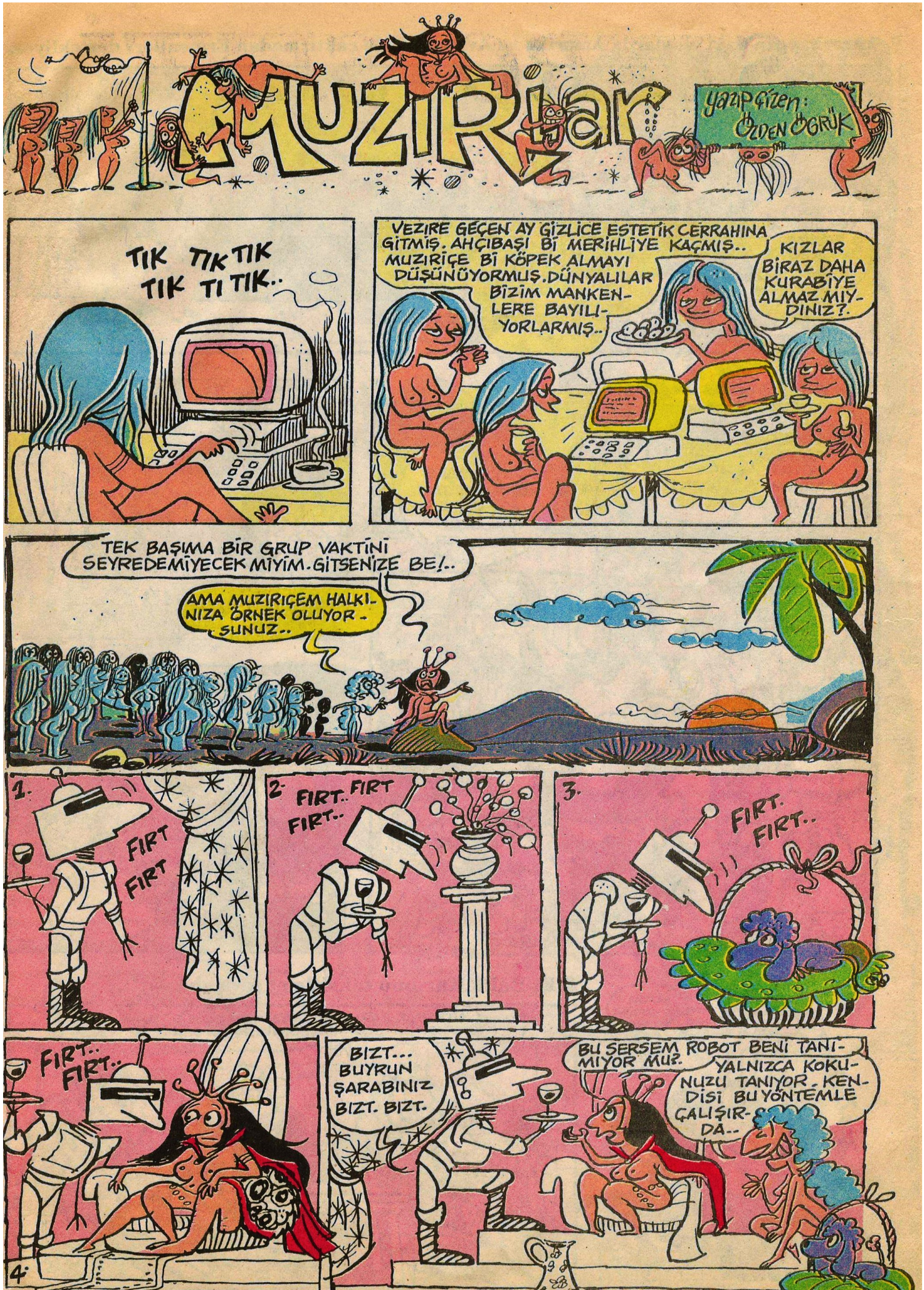
Yazan çizen:
YAVUZ TARAN

● **Azerbaycan'daki olaylarda Amerika ve Avrupa,sözde çaktırmadan Ermenileri destekliyor.**



● **Giyim piyasası da krize girdi.**

● **Et-Balık Kurumu taksitle et satışı başlattı.**


MUZIRLAR
yazıp çizen: ÖZDEN ÖĞRÜK
TIK TIK TIK
TIK TI TIK..
VEZİRE GEÇEN AY GİZLİCE ESTETİK CERRAHİNA GİTMİŞ. AHÇIBAŞI Bİ MERİHLİYE KAÇMIŞ.. MUZIRİÇE Bİ KÖPEK ALMAYI DÜŞÜNÜYORMUŞ. DÜNYALILAR BİZİM MANKENLERE BAYILIYORLARMIŞ..
KIZLAR BİRAZ DAHA KURABİYE ALMAZ MIYDINIZ?.
TEK BAŞIMA BİR GRUP VAKTİNİ SEYREDEMİYECEK MİYİM. GİTSENİZE BE!..
AMA MUZIRIÇEM HALKINIZA ÖRNEK OLUYORSUNUZ..
1.
FIRT FIRT
2.
FIRT.. FIRT FIRT..
3.
FIRT. FIRT..
FIRT.. FIRT..
4.
BIZT... BUYRUN ŞARABINIZ BIZT. BIZT.
BU SERSEM ROBOT BENİ TANIMIYOR MU?
YALNIZCA KOKUNUZU TANIYOR. KENDİSİ BU YÖNTEMLE ÇALIŞIRDA..

STERO SEYFİ

Vangogh'un Laneti

Konu: ORHAN ALEV

Çizen: ŞEVKET YALAZ

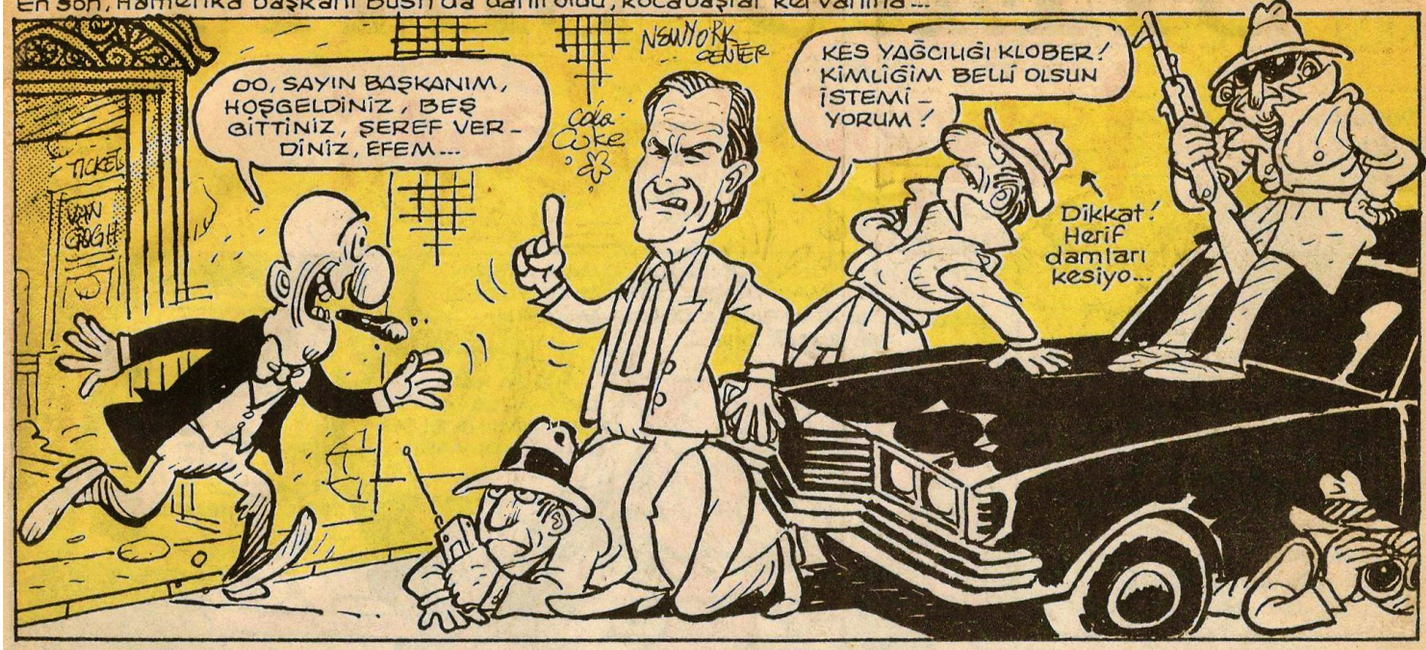
ÖZET:

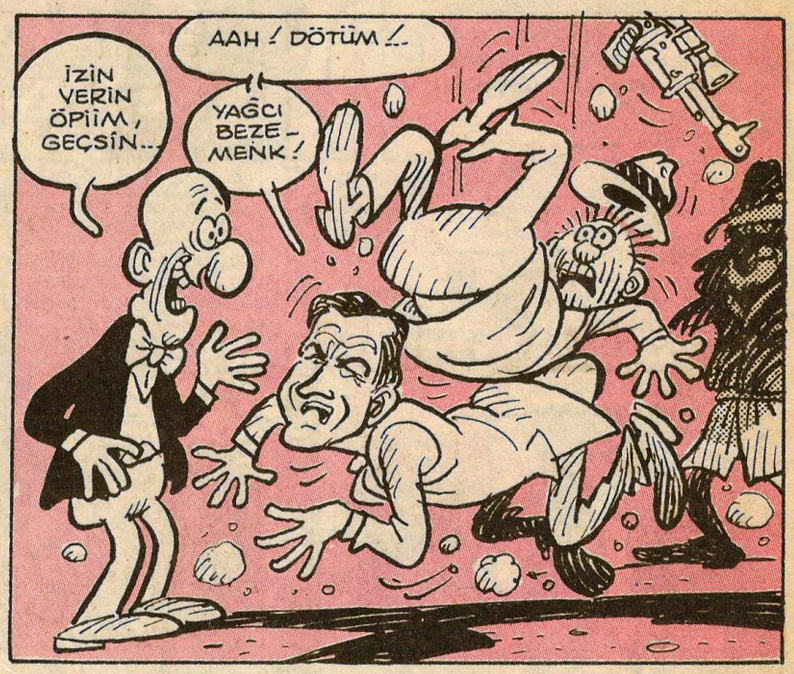
Adamımız Seyfi ve de ayrılmaz ortağı bay Klober sanat eserleri ve antika satan bir galeri açıp, memleket kültür ve sanatının içine okumakla iştigal etmekle başladılar maalesef... Bir gün Helga isimli, fıstık gibi bir güzel sanatlar öğrencisi, bizimkilere, civardaki bir ailenin elinde harika bir "Van Gogh" orijinalinin bulunduğunu haber verdi... Tabiatıylan bizimkiler tabloyu ucuza kapatıp, satışından milyarlar vurmak amacıyla derhal paçaları sıvadılar. Lakin tablonun peşinde bazı karanlık tipler de vardı üstünüze afiyet. İki tarafta tabloyu ele geçirmek için kıyasıya bir mücadeleye giriştiler...

STERO SEYFİ

ORHAN ● ŞEVKET

En son, Hamerika başkanı Bush da dahil oldu, kocabaşlar kervanına...

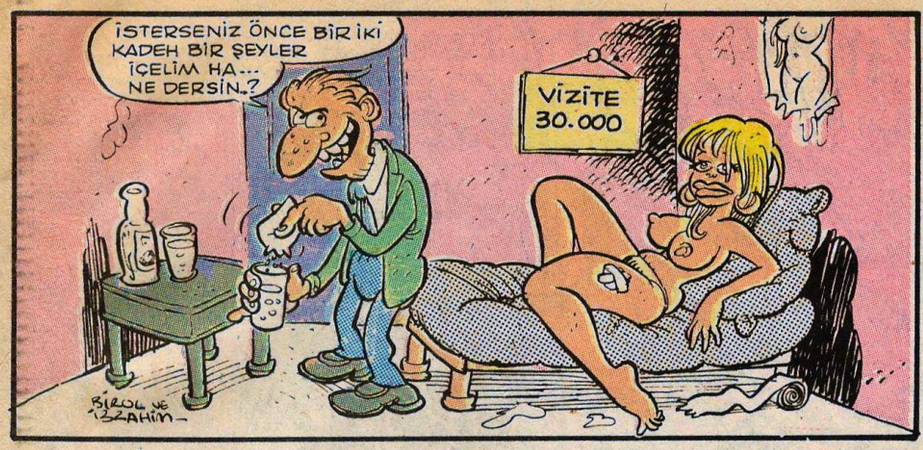


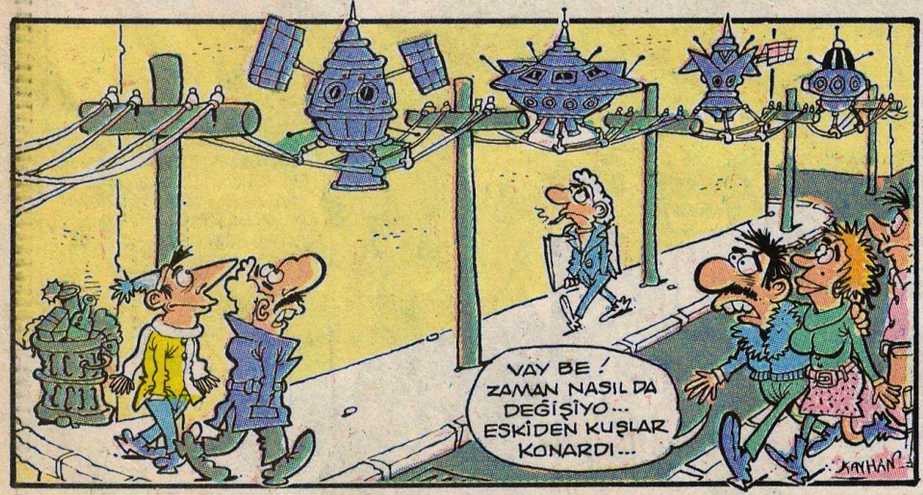


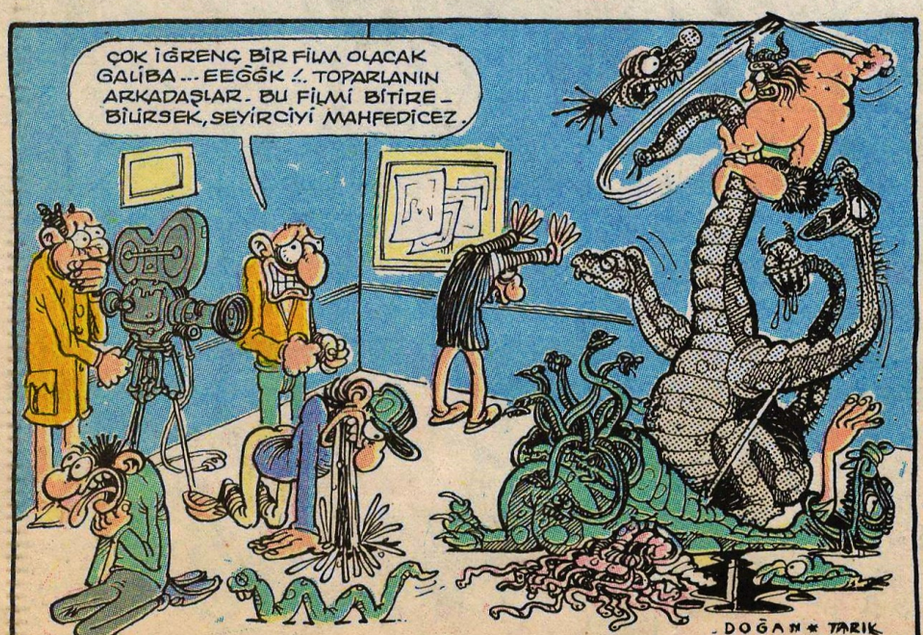
STERO SEYFİ

ORHAN ● ŞEVKET

BAĞDAT CADDESİ
KÖYDEYKEN ÇOBANLIK, ŞEER-DE PARA ETMEZ DİYODUN. BAK DA GÖZÜNNEN GÖR, GAVAT!.
HEV
HEV HEV
YOK MEMUR BEY, BİLDİRİ FİLAN DEĞİL. MOTOSİKLETİ ÇOK HIZLI. HAVASINI ANCA BÖYLE ATIYO.
VORRR
PERFECTO SPORTSWEAR JEANS CLOTHING
BÜFESİ
YOK BE, YİYECEĞİMDEN DEĞİL, ŞU GELEN ESKİ SEVGİLİMDEN GİZLENMEK İÇİN...
SEX SLAYER FUCK YOU KILLED ANTRAX TEK YOL DEVRİM METAL MUSIC
METAL METAL
BAK DELİKANLI. ŞURDA DA BOŞ BİR YER VAR...
OH YA... NEYDİ O ESKİ YAZILAR ÖYLE?
İŞTE BU MORUĞUN ROMATİZMA HAPLARI, ACAYİP KAFA YAPMACA... BEN ÇELMEYİ TAKMACA, SİZ İLAÇLARI KAPMACA...
ECZANE
HELAL BE! EN İYİ PATİNAJI SEN YAPIYORSUN...
BEN KAZANDIM. BUGÜN PUANLI GİYMİŞ...
CAFE
HADİ ABİ, ŞU MERSEDES'LE İKİ TUR DAHA ATALIM. İYİ HAVAMIZ OLUR...
BURALARIN EN FAKİRİ BENİM. BU UTANÇLA YAŞAYAMAM!.
AA... MUHSİN BEY TAŞINIYOR.
YAPTIKLARI RALLİDE İKİSİ DE KAZA YAPMIŞTI. HÂLÂ REKABET ATEŞLERİ SÖNMEDİ.
AMERİKA'DAN ZENCİ GETİRMECE. ARTIK ONLARDAN HİÇ FARKIMIZ KALMAMACA...
AMAN ABİ, SİZ SİZ OLUN, HESABI ÖDEMEMEZLİK ETMEYİN.
DİVAN PASTANESİ
ŞARKÜTERİ
MARKET
TUTULDU
TUTULDU
BOSS
JOBS
YAŞASIN! FEHMİ BEY, YİNE ALIŞVERİŞE ÇIKMIŞ...
ARKADAŞLARLA ARAMIZDA PARA TOPLADIK. ŞU MANKENİ DEĞİŞTİRİN. BÜTÜN KIZLAR ONA YAMULUYOR.
MAHSUS İNDİRDİM AŞAĞI. MARKASI GÖZÜKMÜYORDU...
KIZA AÇILMAK İÇİN VİSKİ HEYECANIMI YATIŞTIRMADI. BİR DE BUNU DENEYEYİM.
ALLAHIN CEZASI HERİF! GÖZÜN GÖRMEZ, AYAĞIN TOPAL... HAY SANA EHLİYET VERENİN!.
DURUN. VALLAYİ MASKELİ BALOYA GİDİYORDUM...
ANİDEN BİR KONKEN PARTİSİNE YETİŞMEM GEREKTİ. MÜCEVHERLERİMİ ÇEKİYORUM
BANKAMATİK
KAÇIN KAÇIN! BİRİ DAHA VOLKMENİYLE LAMBADA DİNLİYOR...
LAMBADA
BM CLUP
MAKKO
SEVGİLİ MÜRİTLERİM. ŞU TAKIM NASIL HA? BANA YAKIŞIR DI Mİ? BİR DE ŞUNU DENİYELİM Mİ? ALIRSINIZ DI Mİ?
BUNUNLA YARIŞMA ORÇUN. KAYBEDER-SEN KIZLARA REZİL OLURSUN...
SEFER, SAİT, SERVET, Y. KURUHASAN + ERCAN







FIRFIR LAMA SÖZLER

Tanrı her şeyi görebilir,
ama meslektaşını asla...

Müfit Bozacı

* * *

Bana kim olduğu söyle,
sana kim olduğunu söyleyeyim.

Utku Gürtunca

* * *

Kaza, rezervasyon yaptırmaz...

Vahit Baş

* * *

Lambada yapmayın,
yatakta yapın...

Utku Gürtunca

* * *

Ajax takımında oynayanlar,
ayak takımındanmış, doğru mu?..

M.Şvayk Merdağ

* * *

Güncel isimler
Erkek: **Satılmış**
Kız: **Döndü**

Müfit Bozacı

* * *

Her başarılı erkeğin arasında
bir kadın vardır..

A.Osman Taş

* * *

Anna gibi yar olmaz...

Utku Gürtunca

* * *

Hatasız kul olmaz ama,
silgin her seferinde
kurşunkaleminden önce bitmece..

Cany & Salim

* * *

Bu haplar alışkanlık yapıyor
olamaz abi ya!
Ben yıllardır kullanıyorum

Juno's John

* * *

Hayat bu, şaşala benzemez...

F.B.

* * *

Sis bombası al,
hayatı **toz-pembe** gör...

Mustafa Sürel

* * *

Sakalımız yok ki,
devlet dairesinde işe girelim...

İlker Arslan

* * *

İçimiz temiz olmuş ne yazar!
Havamız kirli...

Memduh Eser

İster inan, ister inanma!..

BİROL BAYRAM

Merhaba benim sevgili inanırlarım... Hepinize selamlar, saygılar... Timsahınız Kutsi, gene karşınızda. Geçen pazar ben, Tekin Aral ve Camgöz Taci, Salacak'ta oturmuş çay içiyorduk. Tekin Aral bizlere bir hikaye anlattı, sizlere aynen aktarıyorum. İster inaan, ister inanma...

ŞU BİZİM YÜKSEL REİSE GIPTA EDİYORUM DOĞRUSU... KİMSEYLE KONUŞMAZ ETMEZ, KAHVEYE UĞRAMAZ...

HER GÜN BU SAATTE DÜZENLİ OLARAK BALIĞINA ÇIKAR, AKŞAM DA MUTLU BİR ŞEKİLDE EVİNE DÖNER.

TAKA... TAKA...

TAKA... TAKA... TAKA... TAKA... TAKA... TAKA...

TAKA... TAKA...

GUMP!..

OH BE! DÜNYA VARMIŞ...

OO... BUYURSUNLAR YÜKSEL REİS. HOŞGELMİŞSİN. NEFİS YEMEKLERİMİZ VAR...

MUHABBETİNE DOYUM OLMUYO BE REİS. Bİ UFAK DAHA SÖYLİYEYİM Mİ?.

YOK BE VEDATCIIM. BENİMKİ BEKLİYORDUR ŞİMDİ...

AA, SEVGİLİM HOŞGELDİN. CANIM BENİM. YÜKSEL REİSİM GELDİ...

SENİ ÇOK SEVİYORUM. KEŞKE HEP BURDA OLSAN...

HANİ ANLAŞMIŞTIK. BÖYLE ŞEYLER SÖYLEMEK YOKTU...

HADİ, YARIN GÖRÜŞÜRÜZ SEVGİLİM.

BAY BAY...

AA, AZ KALSIN BALIK ALMAYI UNUTUYORDUM. TART ŞURDAN İKİ ÜÇ KİLO İSTAVRİT...

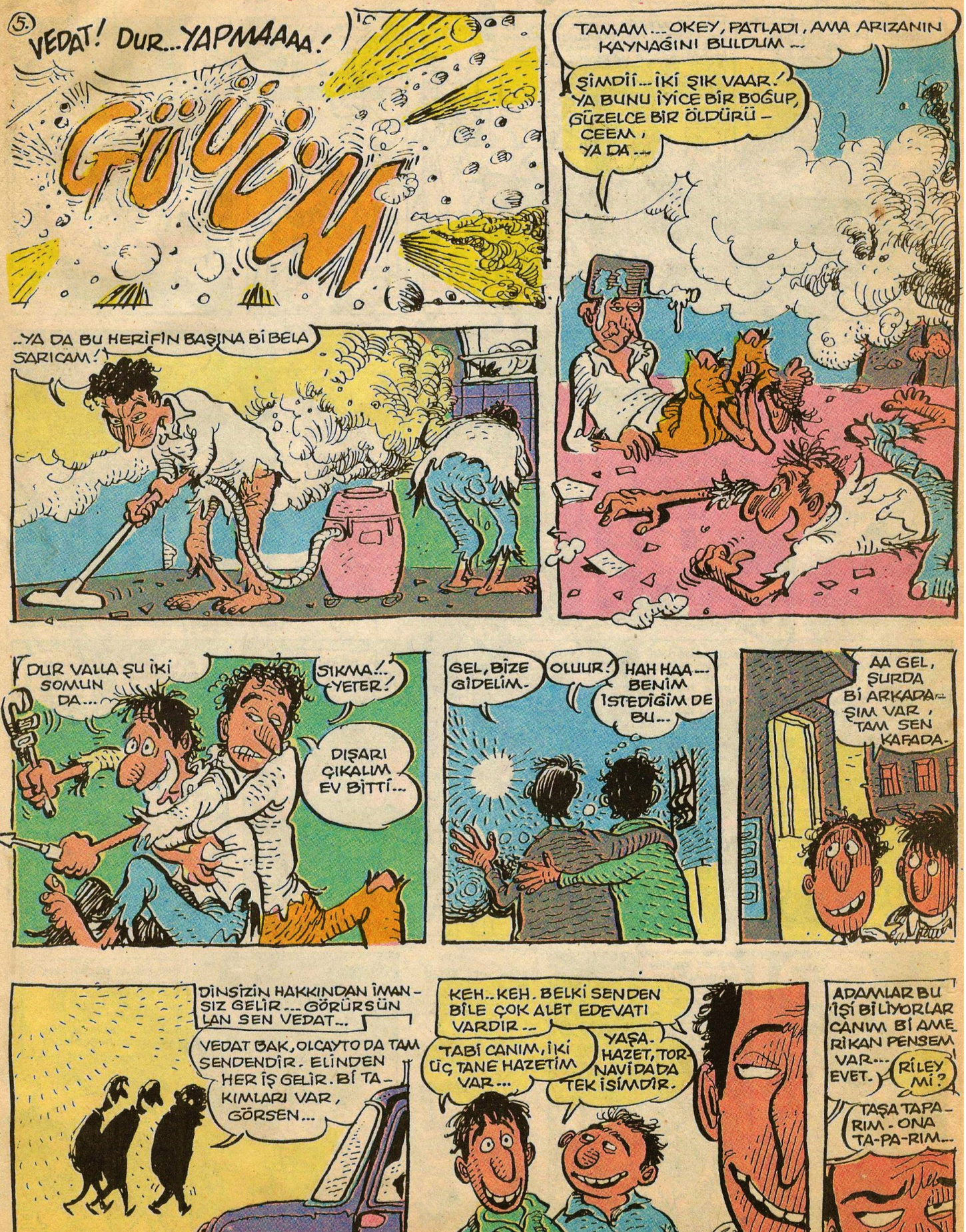
OLDU ABİ...

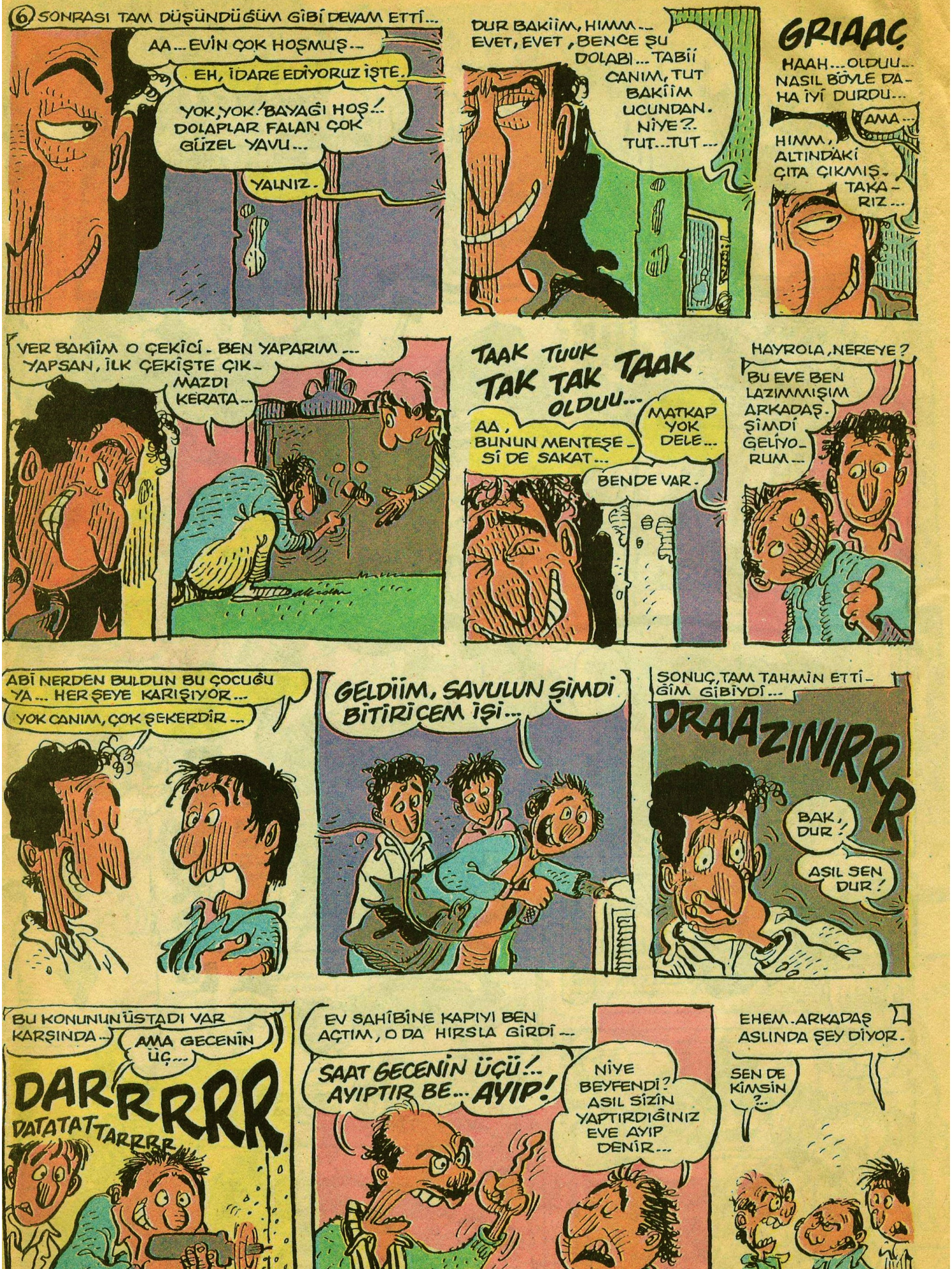
TAKA... TAKA... TAKA... TAKA...

İşte böyle. Yüksel reis suratında bir mutluluk ifadesiyle geri dönerken, ertesi günün hayalini kuruyordu... Haftaya buluşmak üzere hoşçakalın.

ŞUNDAN BUNDAN "CİNSLERDEN,,

YAZIP ÇİZEN İLBAN ERTEM



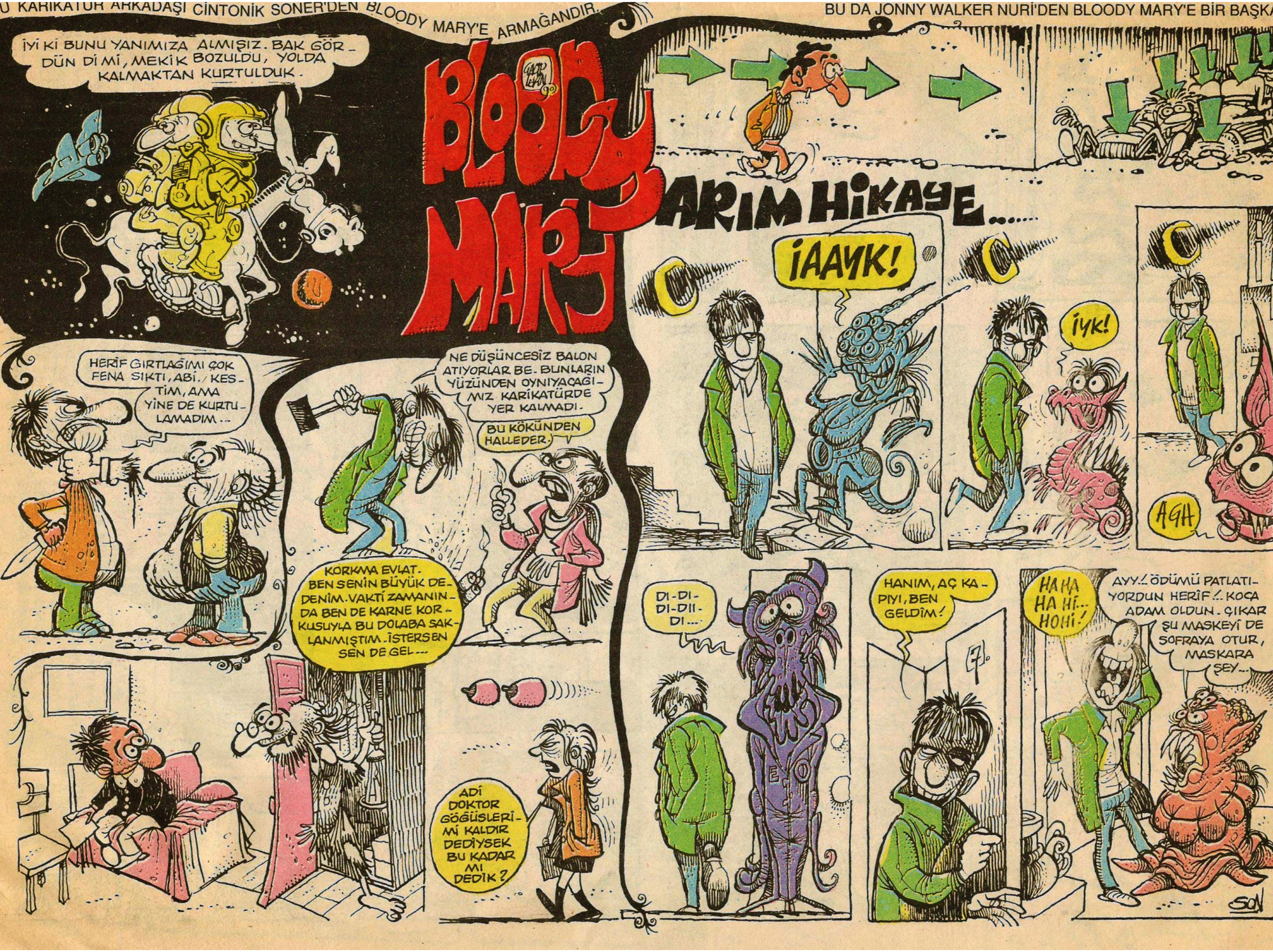

6 SONRASI TAM DÜŞÜNDÜĞÜM GİBİ DEVAM ETTİ...
AA... EVİN ÇOK HOŞMUŞ...
EH, İDARE EDİYORUZ İŞTE.
YOK, YOK! BAYAĞI HOŞ!.. DOLAPLAR FALAN ÇOK GÜZEL YAVU...
YALNIZ.
DUR BAKİİM, HIMM... EVET, EVET, BENCE ŞU DOLABI... TABİİ CANIM, TUT BAKİİM UCUNDAN. NİYE?. TUT...TUT...
GRIAAÇ
HAAH... OLDUU... NASIL BÖYLE DAHA İYİ DURDU...
AMA...
HIMM, ALTINDAKİ ÇITA ÇIKMIŞ. TAKARIZ...
VER BAKİİM O ÇEKİCİ. BEN YAPARIM... YAPSAN, İLK ÇEKİŞTE ÇIKMAZDI KERATA...
TAAK TUUK TAK TAK TAAK OLDUU...
AA, BUNUN MENTEŞESİ DE SAKAT...
MATKAP YOK DELE...
BENDE VAR.
HAYROLA, NEREYE?
BU EVE BEN LAZIMMIŞIM ARKADAŞ. ŞİMDİ GELİYORUM...
ABİ NERDEN BULDUN BU ÇOCUĞU YA... HER ŞEYE KARIŞIYOR...
YOK CANIM, ÇOK ŞEKERDİR...
GELDİİM, SAVULUN ŞİMDİ BİTİRİCEM İŞİ...
SONUÇ, TAM TAHMİN ETTİĞİM GİBİYDİ...
DRAAZINIRRR
BAK, DUR!
ASIL SEN DUR!
BU KONUNUN ÜSTADI VAR KARŞINDA...
AMA GECENİN ÜÇ...
DARRRRR
DATATATTARRRR
EV SAHİBİNE KAPIYI BEN AÇTIM, O DA HIRSLA GİRDİ...
SAAT GECENİN ÜÇÜ!.. AYIPTIR BE... AYIP!
NİYE BEYFENDİ? ASIL SİZİN YAPTIRDIĞINIZ EVE AYIP DENİR...
EHEM. ARKADAŞ ASLINDA ŞEY DİYOR.
SEN DE KİMSİN?..

BU KARİKATÜR ARKADAŞI CİNTONİK SONER'DEN BLOODY MARY'E ARMAĞANDIR.

BU DA JONNY WALKER NURİ'DEN BLOODY MARY'E BİR BAŞKA

BLOODY MARY

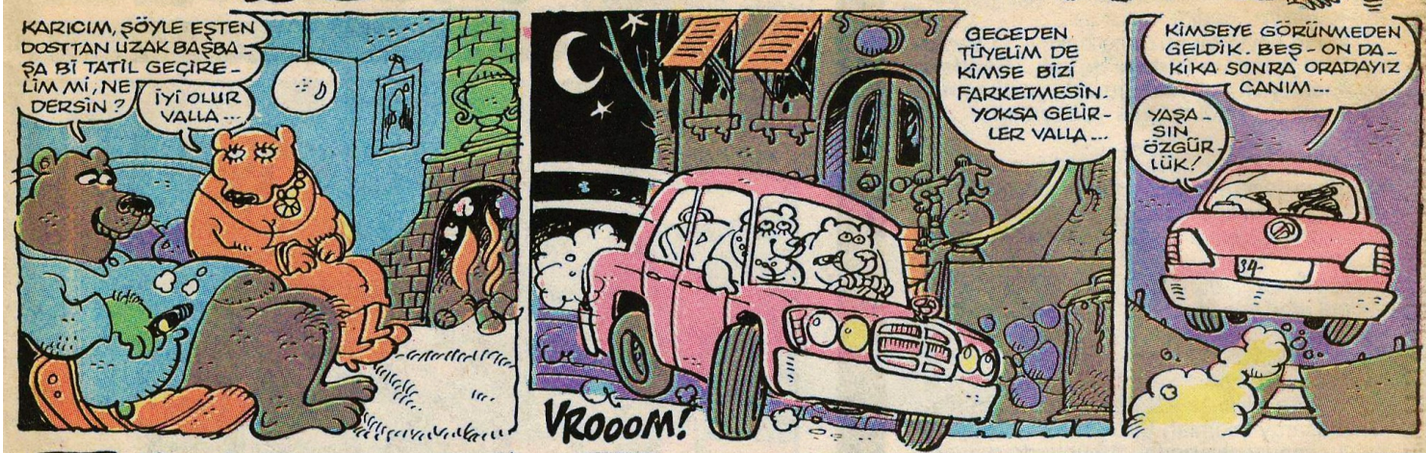
ARIM HİKAYE.....



HAYVAN LARUS'dan

BUZ GİBİ iki HİKAYE

MURAT ALPAY



Fırfır'cadan Devam

Ben öyle fazla iddialı bir oyuncu değildim... Bu gazeteler arası maçlara katılıp, takıma ilk gireceğim gün bizim teknik direktör Odhan'a, **"Ben ortada oynayayım... Gerektiğinde hem geriye yardım ederim... Hem de hücuma katılırım"** dedim.

Odhan şöyle bir yüzüme baktı... **"O senin tarif ettiğin adam Türkiye'de yok... Sende o yetenekler varsa, sana burada yazık etmeyelim direkt milli takıma yollayalım..."** dedi.

O futbola tövbe ettiğimi söylediğim son maç ise hangi gazete ile olduğunu şimdi çıkaramadığım gene bir final maçıydı. Bu arada epeydir ara vermiş, turnuvalara falan katılmaya başlamıştım.

Maçın son anlarıydı, durum berabere idi. Bir gol atan kazanacaktı... O ara bir arkadaş yorulup çıktı... Odhan oyuna beni soktu... Kendimi çakı gibi hissediyordum. Oyuna girer girmez öyle bir pozisyon oldu ki... Otuzbeşbin kişi ayağa kalktı... (Bizden sonra F.Bahçe-Galatasaray takımları Spor Yazarları Kupası finali oynayacaklarından tribünlerde gerçekten 35 bin kişi vardı...) Sahadaki tüm oyuncular o an bizim takımın kalesindeydiler. Karşıda bir tek rakip kaleci vardı... Bir de santra çizgisi üstünde ben vardım... Nasıl olduysa bizim takımdan biri topa vurdu top önümden geçti, koşup yakalarsam kaleciyle karşı karşıyayım... Koşuyorum ama ben koştukça yol sanki daha da uzuyor... Ya da ben koştuğumu zannediyorum... Ben orada tek başıma iken geride, yani az önce bizim sahada olan ne kadar adam varsa beni geçip topa yetiştiler... Ben gene tek kaldım, ama bu defa ters tarafta bizim kaleciyle... İşte o sırada yan taraftaki tribünün ön sırasından bir ses yükseldi... Bana bağırıyordu...

"Araba lazım mı abi?.."

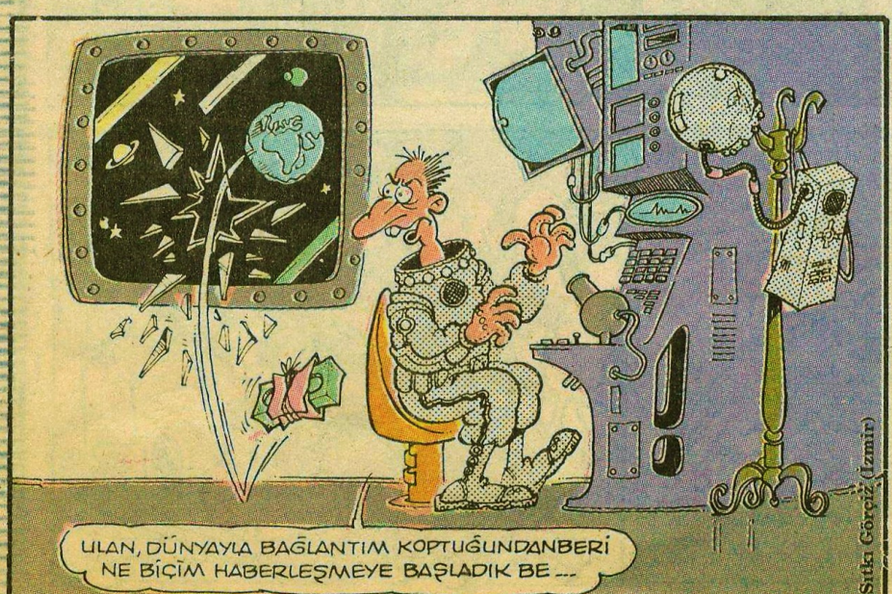
İşte futbolu böyle bıraktım.

Ha! Size kaleci Rıza'dan sözedeceğimi söylemiştim. Atyarışı hastası olduğu kadar Galatasaray hastasıydı da... O günkü maçtan sonra Fenerbahçe-Galatasaray maçı olduğunu söylemiştim ya... Bizim maç bitince içeri girmedi... Sahaya çıkış kapısının yanında bekleyip, Galatasaray takımı sahaya tam çıkarken önlerine geçip sanki Galatasaray'da oynuyormuş da takımın önünde kaptan olarak sahaya çıkıyormuş gibi bir süre koşturup bir alay resim çektirdi. Evinin duvarları şimdi o resimlerle dolu.

Fırfırcakalın...

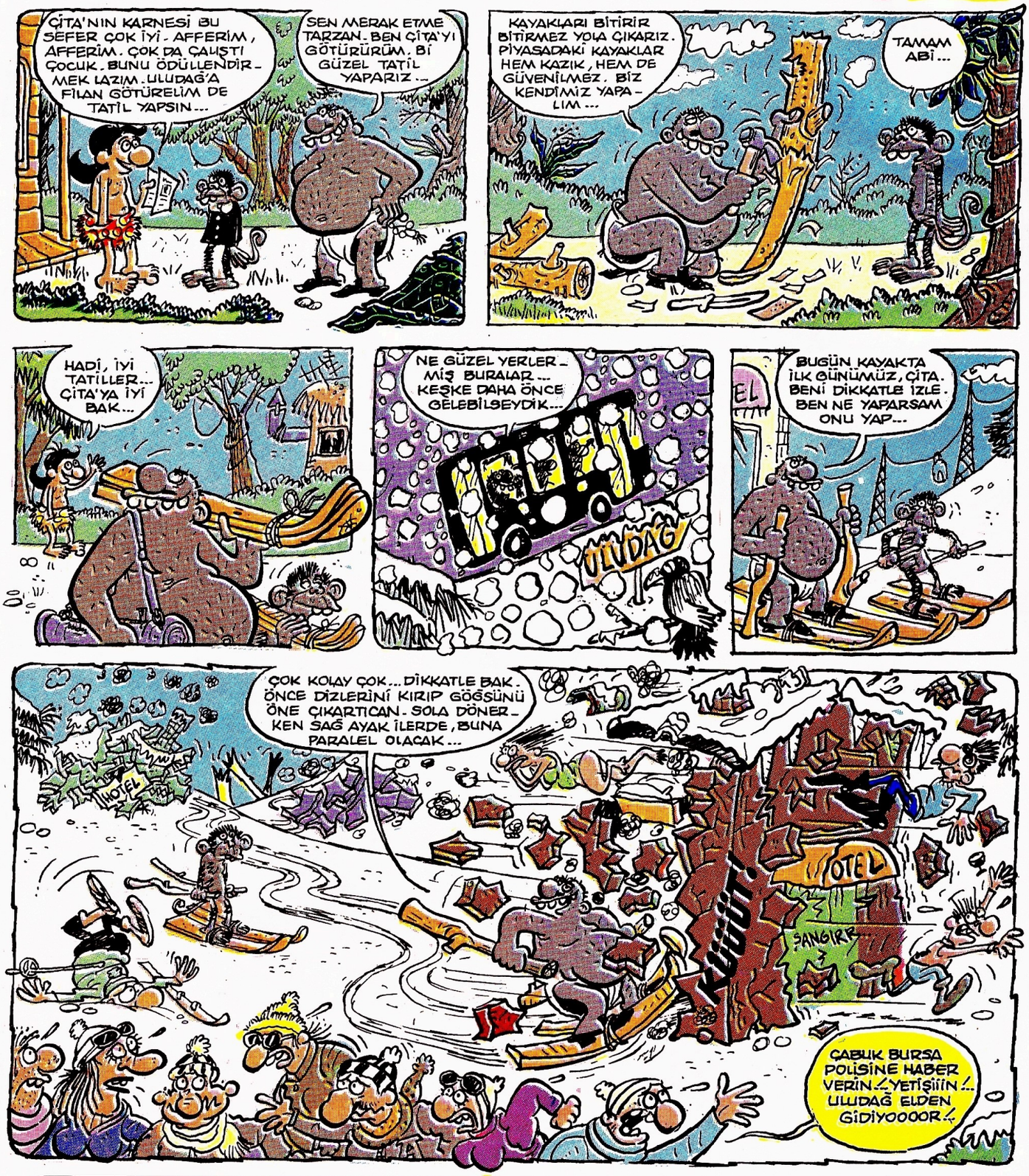
Hariçten gazel OKUYANLAR

Gazelciler, her gazelinize 10.000.- TL. oduyoruz.



TARZAN ve ARAP KADRİ

TEKİN ve ARAL TURGAY TÜYSÜZ



FIRFIR
YIL: 14 SAYI 9
30 OCAK 1990

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi
H. İLHAN ESEN

Genel Yönetmen
TEKİN ARAL

Sorumlu Yazişleri Müdürü
SÜLEYMAN YILDIZ

TEL:175 36 86

Yönetim Yeri: Sivritaş Sok. Hacı Halil Kafar İşhanı 11-2 Mecidiyeköy-İst.

Abone: 3 Aylık: 7.800 TL. 6 Aylık: 15.600 TL. 1 Yıllık: 31.200 TL. Tel: 175 22 00/539

Basıldığı Yer: Karacan Yayınları A.Ş. Yenibosna Tesisleri: Tel: 551 35 82-84

UÇAK POSTASI: K.KIBRIS: 600 TL, FRANSA: 7 FF. İNGİLTERE: 50p, AMERİKA: 1.5$

FIRFIR
VER ARTIK ŞU KIZI BİRİNE. MAHALLENİN DELİKANLILARI HARABOLDULAR...
KOOKAI
KAYHAN VE CÜRGAN